**Клас**: 1.

**Урок:** образотворче мистецтво.

**Автор уроку**: Москвич Галина Нестерівна.

**Тема**. Елементарні засоби компонування простих форм. Витинанка як вид художньої роботи з папером. Вирізування симетричних форм із застосуванням однієї або декількох осей симетрії. «Чарівні сніжинки». Виготовлення сніжинок.

**Мета.** Ознайомити учнів з витинанкою як видом художньої роботи з папером, поглибити уявлення про симетрію як засіб гармонізації форми, вчити вирізати симетричну силуетну форму із застосуванням однієї або декількох осей симетрії, формувати елементарне уявлення про послідовність роботи; розвивати творчу уяву, фантазію, навички складання та прорізування паперу, створити умови для формування соціальної компетентності та компетентності продуктивної творчої праці; виховувати розуміння взаємозв’язку внутрішньої та зовнішньої краси навколишнього світу через створення художнього образу засобами витинанки.

**Цілі**

Після проведення уроку учні

**уміють (на елементарному рівні):** складати, вирізувати та прорізувати прості силуетні форми із застосуванням однієї або декількох осей симетрії;

**мають елементарне уявлення про**: правила безпечної та раціональної роботи художніми матеріалами та інструментами;

**прагнуть** прикрашати середовище власною художньою працею.

**Тип уроку**. Урок засвоєння нових знань.

**Методи і прийоми**. Розповідь, бесіда, спостереження, робота з підручником створення ситуації успіху, пізнавальний інтерес, виконання творчих завдань, практична робота.

**Матеріали і обладнання**. Білий та кольоровий папір, ножиці, олівець, картон, клей, технологічні картки, зразки витинанок, підручник С. Трач, М. Резніченко «Образотворче мистецтво», 1 клас.

**Хід уроку**

**І. Мотиваційний етап.**

*1. Психологічна розминка.*

- Любі діти, розпочинаємо урок образотворчого мистецтва. На сьогоднішньому уроці нам будуть потрібні: голова – ми будемо думати, очі – ми будемо дивитися, вуха – слухатимемо, уста – будемо говорити, посміхатися, відповідати, руки – будемо творити. А навіщо нам серце? *(Відповіді дітей).*

- Так, щоб відчути ним щось нове і неповторне – красу, допитливість і творчість. Мудрий письменник Сент-Екзюпері говорив: «Шукати треба серцем, без нього найголовнішого не побачиш, і не відчуєш, і не зрозумієш…».

Тож сьогодні мені б дуже хотілося побачити саме таку роботу, в яку ви вкладете не тільки свої вміння, а й душу.

*2. Створення «ситуації успіху». Прийом «Барометр настрою».*

- Діти, щоб задати тон нашому уроку, скористаємося «Барометром настрою». І якщо «Барометр настрою» спрацює, то й урок наш, я думаю, пройде вдало.

*(Читаю вірш, а учні з аркушами, на яких написана велика літера, з якої починаються підкреслені слова виходять і стають біля дошки).*

Рішучість до нас на урок завітала,

Аж ось енергійність її наздогнала.

Завзяття з умінням до класу прийшли

Й любов до навчання з собою взяли.

Терпіння й активність теж не забарились

І творчість, звичайно, до класу з’явилась.

Якщо об’єднати ці риси в єдине ціле,

То можна сміливо нам братись за діло.

Якщо ж вони стануть усі в один ряд.

То вийде відмінний у нас **результат**!

- А яким він буде, побачимо в кінці нашого уроку.

**ІІ. Етап цілевизначення та планування.**

1. *Фронтальна робота з елементами бесіди.*
* А над якою темою ми попрацюємо сьогодні, ви дізнаєтесь, відгадавши загадку.

Ніжна зірка сніжно-біла

На рукав згори злетіла.

Поки принесла сюди,

Стала краплею води.

* Про що йде мова у загадці?
* Чому ви вважаєте, що це сніжинки?
* З чим порівнюються сніжинки в загадці?
* Як ви думаєте, що ми сьогодні будемо виготовляти?
* Якого результату ми досягнемо до кінця нашого уроку?
1. *Ознайомлення з планом уроку.*
* Пропоную попрацювати за таким планом:

Слухання казки.

Ознайомлення з новими поняттями.

Відпочинок.

Практична діяльність.

Відпочинок.

Творча робота.

Підбиття підсумків.

**ІІІ. Опрацювання навчального матеріалу.**

1. *Слухання казки.*
* А зараз я вам пропоную послухати казку.

У великій Хмарі, яка повільно пливла по небу, жили-були Сестрички- Краплинки. Їм було весело і затишно. Вони кружляли в хороводі й з цікавістю поглядали на землю. А на землі саме господарювала зима. Вона прикрасила все сріблясто-білим снігом та пухнастим інеєм.

* Сестрички, сестрички! – вигукнула одна особливо цікава Краплинка. – Погляньте, як на землі гарно! Мені теж хочеться полетіти туди!
* Ох-ох-ох! – важко зітхнула Хмара. – Які ви Краплинки нетерплячі. Ось прилетить Північний вітер, поморозить вас, перетворить на сніжинки, отоді ви полетите на землю.
* Коли, коли прилетить Північний вітер? – безперестанку запитували Краплинки і нетерпляче чекали його.

 Одного вечора на Хмари прилетів Холодний вітер. Він шарпав Хмару в різні боки, кружляв довкола неї, продував її наскрізь своїм морозяним подихом і Краплинки незчулися, як перетворилися на легенькі Сніжиночки-зірочки. Вони стали надзвичайно гарними та променистими.

1. *Розгляд готових зразків сніжинок.*
* Хочете побачити, якими гарними вони стали?
1. *Словникова робота. Вправа «Інформаційний калейдоскоп».*
* А зараз настав час поповнити свої знання. Ажурне вирізування з паперу називається витинанням. При цьому папір складається вдвоє, вчетверо, увосьмеро і т.д. Ця назва походить від слова «витинати». Ажурні форми з паперу ножицями або ножем витинають. Витинанки роблять з тонкого, але цупкого паперу. Витинанки поділяють на: ажурні (зображення містяться у прорізах); силуетні (зображення виступає силуетом тварини, людини); одинарні (виготовленні з одного аркуша); складні (поєднання декількох кольорів).

*Фізкультхвилинка «Снігопад»*

* А зараз на нас чекає відпочинок.
* Як сніжинка на землю лягає, коли вітру немає?

*(Діти піднімають руки догори, присідають і опускають руки. Звучить музика.)*

* А як вітерець подув і сніжинки сколихнув*? (Діти піднімають руки і розхитують із сторони в сторону).*
* Хуртовина враз настала

Й снігом все позасипала. *(Обертаються, піднімаючи й опускаючи руки).*

* Стихло все. І навкруги

Лежать білії сніги. *(Зупиняються і сідають на свої місця).*

1. *Робота з підручником. Розгляд зразків витинанок на с. 65.*
* Настав час попрацювати з підручником. Давайте розглянемо зразки витинанок, які розміщено у нашому підручнику.
* Чи сподобались вони вам? Чим саме?
* Чи схожі вони між собою? Чим різняться?
* Чи хочете ви спробувати виготовити такі самі сніжинки?
* Спробуйте визначити, що нам необхідно для роботи?
* Давайте пригадаємо правила техніки безпеки при роботі з ножицями.
1. *Ознайомлення з правилами роботи і технікою безпеки.*

Робоче місце має бути упорядкованим (олівці, ножиці, папір — на своїх місцях).

Візерунок спочатку виконати олівцем, а потім — вирізати ножицями.

Під час роботи не розмахувати олівцями й ножицями.

Передавати ножиці одне одному тільки кільцями вперед.

Після завершення роботи все сміття акуратно прибрати.

1. *Практична робота учнів за технологічними картками-схемами з коментуванням учителя під легку музику П. І. Чайковського «Зима».*
* Творити сніжинку-витинанку треба в доброму настрої. Візьміть чарівні ножиці, заплющуйте очі й тричі прошепотіть: «З вами, ножиці, дружу, витинанок нароблю». А тепер розплющуйте очі й до роботи.

Крок 1. Згорніть квадрат паперу по діагоналі, щоб одержати трикутник.



Крок 2. Згорніть цей великий трикутник навпіл, щоб одержати менший трикутник.



Крок 3. Уявіть умовно трикутник в третинах і згорніть праву третину.



Крок 4. Згорніть перенесену третину.



Крок 5. Відріжте вершину паперу під кутом. Впевніться в тому, щоб відрізати так, щоб усі залишкові шари паперу були рівні. Відрізування під кутом є дією, яка формує кінчики сніжинки.



Крок 6. На отриманому трикутнику малюємо малюнок для вирізування. Він не повинен бути занадто складним і не повинен перетинати лінії згинів. Вирізаємо.

*Фізкультхвилинка*

В лісі виросли ялинки

Та й торкнулися хмаринки!

Враз сніжинки закружляли –

Все навколо білим стало!

Пада, пада сніг тихенько,

Ми сідаємо рівненько

Й витинаємо гарненько!

8.*Творче завдання. Гра «Пофантазуй».*

- Ви виготовили сніжинки за поданим зразком. Придумайте власні візерунки для сніжинок. Виріжте їх.

*9. Мотивація прикладного значення готових виробів.*

- Що можна прикрасити готовими сніжинками-витинанками? Як це зробити?

**ІV. Рефлексивно-оцінювальний етап.**

* 1. *Усна рефлексія.*
* Чи виконали ми завдання які поставили перед собою на початку уроку?
* Чи принесла вам задоволення робота на сьогоднішньому уроці?
* На якому етапі найбільше?
1. *Виставка дитячих робіт.*
* Чия витинанка вам сподобалась найбільше? Чим саме?
1. *Заключне слово учителя.*
* Я думаю, ми недарма потрудилися на цьому уроці.

Всі ми разом працювали,

І старанно витинали,

Помилок не допускали,

Постарались всі – це факт,

Вийшов добрий результат!

 **Література:**

1. Гуняєва Н.Ю. «Витинанка. Уроки і заняття гуртка»./Тернопіль: Підручники і посібники, 2007 р.

2. Ковальов О. Є. Методика викладання декоративного мистецтва у початковій школі: Навчальний посібник для вузів./ Суми: ВВП «Мрія-1» ЛТД, 1997. – с. 148-152.

3.Мельник В.М. Мистецтво витинанки та аплікації: Навчальний посібник./ Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2006. – с.33-93.

3. «Прикрась свій дім» 2-ге видання./ Київ: Техніка, 1990 р.

4. Станкевич М.Є. «Українська витинанка». / Київ: Наукова думка, 1986 р.

5. С. Трач, М. Резніченко «Образотворче мистецтво», 1 клас. /Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2012.

6. «Українська витинанка». Альбом – каталог /Київ: Народні джерела, 2 013р.